

FICHA TECNICA "PASAJEROS":

GRUPO:	Teatro Puentes Invisibles
Obra:	"Pasajeros"
Contacto:	(+ 593) 984288826
E-mail:	puentesinvisibles@yahoo.com

1. INTEGRANTES APELLIDOS / NOMBRES	ACTIVIDAD
1. Alegría Cáceres Benavides	Actriz
2. Miguel Espinoza	Actor
3. Victor Stivelman	Actor / Director

2. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

2.1. INFORMACIÓN DEL ESPECTÁCULO					
Duración Total:	60 min			Ensayos requeridos:	1
Montaje: Un día antes de la primera presentación - Duración: 5 hs.					
Desmontaje: Empezará media hora después de finalizada la última presentación - Duración: 1 hora.					

2.2. ILUMINACIÓN (Anexo plano)			
Tipo de luz y watts	Cantida d	Color filtro	Canal
FRESNEL 10º - 40º 1000 WATTS (con viseras)	16	L 079, L 285, L 201	(Ver plano)
PAR 64 MFL 1000 WATTS	4	L 079	
ELIPSOIDAL zoom 25º - 50º 1000 WATTS	4		
SEGUIDOR 1000 WATTS	1		
TOTAL LUCES:	25		
Se requieren 18 Dimmer de 2KW y una consola programable.			

2.3. SONIDO

Reproductor de Audio para Usb: 1200 Watts - 2 vías. Consola. Laptop.

Micrófonos de ambiente: Según la acústica los actores decidirán si usarlos o no, deben estar listos a la llegada de la compañía.

2.4. ESCENARIO

Tipo de escenario: A la Italiana - Caja Negra

Medidas: Profundidad: 6mts_ Boca de Escena: 8mts.

Afore: 4 patas (2 a foro y 2 a proscenio)

Observaciones: La visión del espectáculo es Frontal. Si se realiza en espacios no convencionales es necesario alzar al público en gradas siempre frontal

2.5. REQUERIMIENTOS DE CAMERINO

Cantidad	Descripción	Uso / Destinatario
1	Baño, 3 sillas, espejo, plancha y mesa de planchar.	Actores

2.6. PERSONAL REQUERIDO

Cantidad	Ocupación / Oficio	Actividad
3	Operario sala. Montaje.	Técnico de Sonido Técnico de iluminación Personal de Tramoya

3. INFORMACIONES ADICIONALES

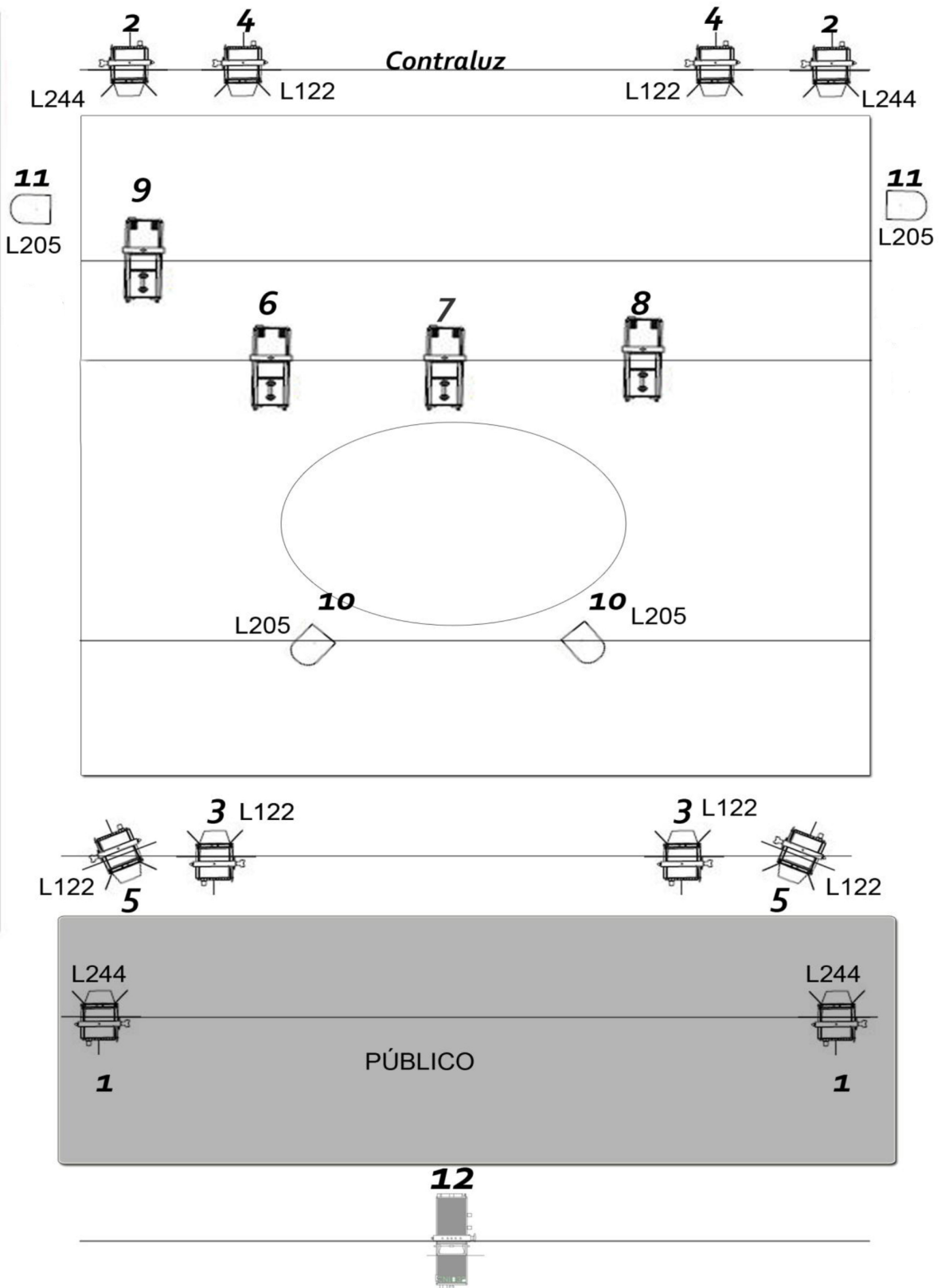
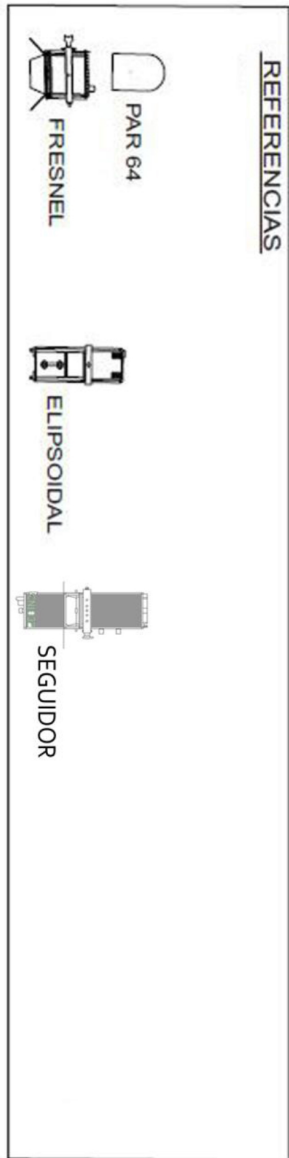
Una vez comenzada la función nadie puede ingresar a la Sala.

Nadie puede circular y/o estar alrededor de la escena durante el espectáculo, tomar fotografías o filmar. *(Salvo previa autorización de la Compañía)*

PLANO DE ILUMINACIÓN "Pasajeros"

Dirección: Victor Stivelman

TEATRO PUENTES INVISIBLES.



TEATRO PUENTES INVISIBLES
puentesinvisibles@yahoo.com

“Pasajeros”

Dirección: Victor Stivelman

TEATRO PUENTES INVISIBLES.

ILUMINACIÓN			
Tipo de luz y watts	Cantidad	Color filtro	Canal
FRESNEL 10° - 40° 1000 WATTS (con viseras)	10	L 244, L 122, L 205	
PAR 64 MFL 1000 WATTS	4		
ELIPSOIDAL zoom 25° - 50° 1000 WATTS	4		
SEGUIDOR 1000 WATTS	1		
TOTAL LUCES:	19		

Se requieren 12 Dimmer de 2KW y una consola programable.

puentesinvisibles@yahoo.com