

Groupe:	Teatro Puentes Invisibles
Pièce:	“La Soledad de las luciérnagas”
Contact:	+ (593) 984288826
E-mail:	puentesinvisibles@yahoo.com

MEMBRE

NOM ET PRÉNOM	ACTIVITÉ
1. Cristina Cevallos	Productrice/ Técnica
2. Alegría Cáceres Benavides	Attrice
3. Víctor Stivelman	Attore

Caractéristiques Technique

2.1. INFORMATION SUR LE SPECTACLE					
Durée Totale	60min			Essais requis:	1
Montage: Un jour avant la première présentation - Durée : 6 hs.					
Démontage: Il commencera une demi-heure après la fin de la dernière présentation - Durée : 1 heure.					

2.2. ÉCLAIRAGE (schema annexe)			
Type de projecteurs et watts	Quantité	Couleur	Chaîne
FRESSNEL 10° - 40° 650 WATTS (avec des volets)	20	L079, L285	(Schema)
PAR 64 MFL 1000 WATTS	8	L201	
Ellipsoïdal zoom 25° - 50° 750 WATTS	18	L079	
NOMBRE TOTAL DE PROJECTEURS:	46		
25 variateur de 2KW et une console programmable de 43 chaines sont nécessaires.			

2.3. SON
Microphones d’ambiance : Selon l’acoustique, les acteurs décideront de les utiliser ou non, ils doivent être prêts à l’arrivée de la compagnie.

2.4. PROPS NECESSAIRES		
Quantité	Description	Mesures
1	Tableau	90cm de large x 90cm de long x 80cm de haut.
Remarque : Doit être disponible à l'arrivée de la compagnie de théâtre.		

2.5. Scène	
Type de Scène:	A l'italienne
Mesures:	Profondeur: 6mts. Cadre de scène : 8mts.
Remarques: La vu du spectacle est frontale. Si elle est réalisée dans des espaces non conventionnels, il est nécessaire de lever le public dans les gradins toujours avant	

2.6. EXIGENCES DE VESTIAIRE		
Quantité	Description	Utilisation
1	Salle de bain, 3 chaises, miroir, fer et table à repasser	Acteurs

2.7. PERSONNEL NÉCESSAIRE		
Quantité	Métier	Activité
2	Opérateur du son et d'éclairage	Technique du spectacle vivant

3. Informations complémentaires
Une fois que la représentation a commencé, personne n'est autorisé à entrer dans le théâtre.
Personne ne peut circuler ou être autour de la scène pendant le spectacle, prendre des photos ou filmer. (Sauf autorisation de la Compagnie)