

COMPAGNIA:	Teatro Puentes Invisibles
Opera:	“La Soledad de las luciérnagas”
Contatti:	+ (593) 984288826
E-mail:	puentesinvisibles@yahoo.com

MEMBRI

COGNOMI / NOMI	RUOLO
1. Cristina Cevallos	Produttrice/ Tecnica
2. Alegría Cáceres Benavides	Attrice
3. Víctor Stivelman	Attore

SPECIFICAZIONI TECNICHE

2.1. INFORMAZIONI SULLO SPETTACOLO			
Durata:	60min	Prove richieste:	1
Montaggio: Il giorno prima della prima presentazione - Durata: 10 h			
Smontaggio: Smontaggio: Mezz'ora dopo il termine dell'ultima presentazione - Durata 1 h			

2.2. ILLUMINAZIONE (piano allegato)			
Tipo di luce e watts	Quantità	Colore filtro	Canale
FRESSNEL 10° - 40° 650 WATTS (con viseras)	20	L079, L285	(Piano allegato)
PAR 64 MFL 1000 WATTS	8	L201	
ELIPSOIDAL zoom 25° - 50° 750 WATTS	18	L079	
TOTALE LUCI:	46		
Si necessitano 25 Dimmer de 2KW e una console programmabile da 43 CANALES almeno			

2.3. Suono
Microfoni d'ambiente: Secondo l'acustica gli attori decideranno se usarli o no però devono esserci all'arrivo della compagnia.

2.4. OGGETTI DI SCENA		
Quantità	Descrizione	Misure
1	Tavolo	90cm x 90cm x 80cm di altezza.
Osservazioni: Deve essere presente all'arrivo della compagnia		

2.5. SCENARIO	
Tipo di escenario:	All'italiana – scatola nera
Misure:	Profondità: 6mt_ Boccascena: 8mt.
Osservazioni: La visione dello spettacolo è frontale. Se si realizza in spazi non convenzionali è necessario rialzare il pubblico su gradini sempre frontali.	

2.6. REQUISITI CAMERINO		
Quantità	Descrizione	Uso / Destinatario
1	Bagno, 2 sedie, specchio, ferro e asse da stiro.	Attori

2.7. PERSONALE RICHIESTO		
Quantità	Occupazione	Attività
2	Montaggio e sala	Tecnico del suono e luci

3. INFORMAZIONI AGGIUNTE	
Una volta cominciata la funzione nessuno può entrare in sala	
Nessuno può circolare o restare vicino al palco durante lo spettacolo, scattare foto o filmare. (Salvo previa autorizzazione della compagnia)	