

COMPAGNIA	Teatro Puentes Invisibles
Opera:	“Pasajeros”
Contatti:	(+ 593) 984288826
E-mail:	puentesinvisibles@yahoo.com

1. MEMBRI

1. NOMI/COGNOMI	RUOLO
1. Alegría Cáceres Benavides	Attrice
2. Miguel Espinoza	Attore
3. Victor Stivelman	Attore / Regista

2. SPECIFICAZIONI TECNICHE

2.1. INFORMAZIONI SULLO SPETTACOLO					
Durata:	60 min			Prove richieste:	1
Montaggio: Il giorno prima della prima presentazione- Durata 5 h					
Smontaggio: Mezz'ora dopo la fine dell'ultima presentazione - Durata: 1h					

2.2. ILLUMINAZIONE (piano allegato)			
Tipo di luce e watts	Quantità	Colore filtro	Canale
FRESSNEL 10º - 40º 1000 WATTS (con viseras)	16	L 079, L 285, L 201	(Ver plano)
PAR 64 MFL 1000 WATTS	4	L 079	
ELIPSOIDAL zoom 25º - 50º 1000 WATTS	4		
SEGUIDOR 1000 WATTS	1		
TOTALE LUCI:	25		
Si richiedono 18 Dimmer da 2KW y una console programmabile.			

2.3. SUONO
Laptop per Usb: 1200 Watts - 2 vie. Console. Laptop.
Microfoni A seconda dell'acustica gli attori decideranno se usarli o meno ma devono comunque essere presenti all'arrivo della compagnia

2.4. SCENARIO	
Tipo di scenario:	All'Italiana - scatola nera
Misure:	Profondità: 6mt_Boccascena: 8mt
Comodino:	4 gambe (2 a foro y 2 a proscenio)
Osservazioni: La visione dello spettacolo è frontale. Se si realizza in spazi non convenzionali è necessario rialzare il pubblico su gradini sempre frontali.	

2.5. REQUISITI DI CAMERINO		
Quantità	Descrizione	Uso / Destinatario
1	Bagno, 3 sedie, specchio, ferro e asse da stiro	Attori

2.6. PERSONALE RICHIESTO		
Quantità	Ocupazione	Attività
3	Montaggio e sala	Tecnico del suono Tecnico luci Personale di scenotecnica

3. INFORMACIONES AGGIUNTIVE	
Una volta cominciata la funzione nessuno può entrare in sala	
Nessuno può circolare o restare vicino al palco durante lo spettacolo, scattare foto o filmare. (Salvo previa autorizzazione della compagnia)	