

Teatro Puentes Invisibles
Presenta

TALLER INTERNACIONAL DE VOZ

Profesora Alegria
Caceres Benavides

“La propia voz,
el sonido del alma”





Oficina de Voz “A voz própria: o som da alma”

A metodologia que utilizamos na Oficina de Voz “A voz própria: o som da alma” é prática, fundamentalmente experiencial e está baseada em diferentes técnicas, professores e experiências através das quais Alegria Cáceres tem pesquisado e aprendido há mais de 15 anos.

A Voz é, sem dúvida, um veículo para nos manifestarmos como seres. É em toda a sua dimensão humana, tanto física como emocionalmente: única.

Mesmo assim, adere às condições de comportamento que a sociedade estabelece, colocando-a em uma situação de engano, de máscara, de artifício. Perdendo a verdadeira identidade vocal única e individual: reprimindo, bloqueando a expressão, a criatividade e o primordial, impedindo sua liberação. Para se contrapor a isso, utilizamos a técnica vocal, através de diferentes linhas metodológicas, exercícios e mecanismos, tais como:

CONTEÚDO:

Trabalho em grupo: Exercícios de confiança.

A Raiz da Voz: Consciência do ciclo natural da Respiração, da Energia e da Postura. Apoio da voz.

Abertura Vocal: Consciência da vibração vocal, dicção, articulação, vocalização e ressonadores. Relaxamento ativo para perder o medo de falar em público. Projeção.

Viagem da voz pelo corpo e pelos diferentes pontos energéticos do mesmo.

A Voz Expressiva: Liberar as tensões para se expressar organicamente, individualmente e em grupos. Clareza na intenção. Exercícios com Textos e Músicas. Exercícios para chegar ao grito.

OBJETIVO GERAL:

Use a técnica vocal como elemento específico para favorecer a liberação do ser através da voz. Facilitando a procura da expressão e da criatividade da mesma em diferentes espaços e momentos, para que vá surgindo aquela voz que queremos: profunda, verdadeira, autêntica, comunicativa, como parte essencial da nossa existência.

Não se trata de uma abordagem virtuosa da voz e/ou canto para desenvolver aptidões e habilidades, mas, sim, a ideia central é utilizar a técnica vocal como elemento concreto para favorecer a liberação do ser através da voz, auxiliando individual e coletivamente os participantes da oficina a desbloquear-se e expressar-se de forma genuína através da sua voz. Com uma ferramenta essencial, natural e orgânica do nosso ser.

É para todas as pessoas que queiram conhecer suas capacidades vocais, sendo um caminho no qual podemos crescer em todos os sentidos.

NECESSIDADES:

Sala ventilada, com capacidade para 16 pessoas, apta para o trabalho e com piso adequado. Este deve estar limpo diariamente antes de cada sessão. Deve ser privado, sem visão do exterior (vidros, janelas etc.) e sem espelhos. Banheiros e vestiários onde se trocar. Água mineral e copos. Notebook com leitor USB. Os participantes devem trazer memorizado um texto de pelo menos 10 linhas.

IMPORTANTE:

Os alunos deverão ter 80% de frequência para concluir o curso. Haverá 10 minutos de tolerância do horário inicial (para qualquer atraso involuntário). Após esse tempo, ninguém poderá entrar na oficina.

